



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
C.I. GIULIO
ESAME DI STATO 2020 - 2021
DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
VAS SERVIZI COMMERCIALI

Redatto il:

Affisso all'albo il:



INDICE

1. Presentazione della classe
2. Composizione del Consiglio di Classe
3. Profilo della classe
 1. Stabilità Docenti
 2. Quadro orario
 3. Livelli comuni di valutazione
 4. Proposta griglia valutazione Orale
4. Altre attività curriculari realizzate in coerenza con gli obiettivi del PTOF
 - 4.1 Percorsi interdisciplinari
 - 4.2 Percorsi di Educazione civica
 - 4.3 Attività di ampliamento dell'offerta formativa
5. Relazione - Programma svolto – Modalità/strumenti di valutazione in DAD

ITALIANO

STORIA

INGLESE

FRANCESE

MATEMATICA

DIRITTO ED ECONOMIA

TECNICHE PROFESSIONALI

TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE E RELAZIONE

6. Argomenti degli elaborati assegnati agli studenti

Documenti a disposizione della commissione:

- Piano triennale dell'offerta formativa (Pubblicato sul sito)
- Programmazioni dipartimenti didattici (Pubblicati su Doc.Giulio)
- Verbale dello scrutinio di ammissione all'esame (presente in formato cartaceo e pubblicato su Doc.Giulio)



1. Presentazione della classe e caratteristiche degli studenti

Carriera scolastica: La classe conclude il ciclo scolastico dell'istruzione degli adulti articolato su 3 periodi didattici. Facendo riferimento agli studenti iscritti, la classe è formalmente composta da 29 alunni di cui 14 femmine e 15 maschi di età variabile tra i venti ad oltre cinquant'anni. Solo 7 allievi superano i 26 anni,

Venticinque studenti provengono dalla classe 3-4 A del 2° periodo didattico, a cui erano approdati nell'a.s. 2019/20 proveniendo da diverse esperienze scolastiche. Quattro studenti, provengono dalla classe quinta A dell'anno scolastico 2019/2020 poichè non hanno superato l'esame di Stato, Si annoverano 5 allievi di origine straniera di varia provenienza e con diversa lingua madre. Si tratta dunque di una classe eterogenea nella sua composizione.

La classe ha un buon livello di coesione ed è sufficientemente motivata, la relazione con i docenti è, nel complesso, positiva e costruttiva. La partecipazione alla didattica a distanza, pur scontando inevitabili disagi, è stata complessivamente soddisfacente e ha consentito il regolare svolgimento della programmazione, sulla scorta di quanto deciso nei dipartimenti delle singole discipline. Gli obiettivi formativi sono stati, nel complesso, raggiunti.

All'interno del gruppo classe sono presenti anche due studenti BES che hanno svolto le attività scolastiche secondo quanto previsto dai rispettivi P.D.P. utilizzando le misure compensative/dispensative selezionate dai docenti e concordate con gli studenti.

Frequenza – partecipazione: Gli studenti hanno avuto una frequenza non omogenea, la maggioranza di essi ha avuto una frequenza abbastanza regolare mentre i rimanenti, anche per giustificati motivi di lavoro o di salute, ha frequentato meno assiduamente, a volte non rispettando con puntualità le scadenze delle verifiche. Un allievo ha formalmente interrotto la frequenza l'11 Marzo, altri 7 hanno partecipato del tutto sporadicamente alle lezioni. L'emergenza sanitaria dovuta all'epidemia da COVID-19 ha soltanto parzialmente condizionato lo svolgimento dell'anno scolastico in quanto sia i docenti che i discenti hanno fatto tesoro dell'esperienza maturata nel precedente anno scolastico. Per tale ragione, seppur a partire da novembre 2020 prima parzialmente e poi in modo totale, le lezioni in aula sono state sospese è stata tempestivamente attivata la modalità della didattica a distanza (DAD), mediante l'utilizzo della piattaforma didalabgiulio.it e del il Portale Argo nonché mediante l'utilizzo degli applicativi google classroom e google meet. Gran parte dei/delle docenti ha pertanto utilizzato la modalità delle video lezioni o lezioni registrate, e ha fornito il materiale didattico alla classe attraverso la posta elettronica o su Classroom e la partecipazione alle attività sincrone della DAD, da parte degli alunni, è risultata in generale soddisfacente, con poche eccezioni.

Risultati raggiunti: Ricordando come gran parte della classe non ha mutato la composizione rispetto al 2° periodo didattico, può affermarsi che i risultati raggiunti sono, nel complesso, positivi in quasi tutte le discipline, anche se permangono, tuttora, alcune lacune; Va sottolineato che l'impegno profuso dagli alunni ha consentito loro di colmare lacune pregresse relative ad alcune materie e di conseguire un profitto mediamente sufficiente anche in queste discipline. Un ristretto gruppo ha ottenuto buoni risultati, la maggioranza si è attestata sulla sufficienza. Nella valutazione finale si è tenuto conto dei livelli di partenza, dell'impegno profuso e della frequenza nonché della partecipazione attiva e costruttiva alle lezioni. E' stata anche valutata la capacità di rielaborazione critica e personale dei contenuti delle singole discipline nonché quella di operare opportuni collegamenti interdisciplinari

2. Composizione del Consiglio di Classe

Docente	Materia
GIORDANO MARTA	ITALIANO
GIORDANO MARTA	STORIA
ROBERTO LAURA	INGLESE
LACAITA MARILENA	FRANCESE
PIANA ATTILIO	MATEMATICA
LONGO GIANCARLO	DIRITTO ED ECONOMIA
DRAGO GREGORY	TECNICHE PROFESSIONALI



GASTALDI ROSA MARIA	TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE E RELAZIONE
CERUTTI TUINCHI	INFORMATICA e LABORATORIO*

*Compresenza: 1 ora di laboratorio informatico e tecniche professionali dei servizi commerciali

2. Profilo della classe

3.1 Stabilità Docenti

Materia	Docenti 2°Periodo didattico	Docenti 5° Anno
ITALIANO	COSENTINO CLAUDIO	GIORDANO MARTA
STORIA	MALGIERI VALERIA	GIORDANO MARTA
INGLESE	ROBERTO LAURA	ROBERTO LAURA
FRANCESE	BOIANELLI GAETANA	LA CAITA MARILENA
MATEMATICA	PIANA ATTILIO	PIANA ATTILIO
DIRITTO ED ECONOMIA	LONGO GIANCARLO	LONGO GIANCARLO
TECNICHE PROFESSIONALI	GODINO ELENA	DRAGO GREGORY
TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE E RELAZIONE	VIOLANTE ANTONIO	GASTALDI ROSA MARIA
INFORMATICA e LABORATORIO	DE VIRGILIS BERNARDINO**	CERUTTI TUINCHI**

**Compresenza con tecniche professionali

3.2 Quadro orario

Materia	N° Ore settimanali
ITALIANO	2
STORIA	2+ 1 in compresenza con l'insegnante di diritto;
INGLESE	3
FRANCESE	3
MATEMATICA	3
DIRITTO ED ECONOMIA	2 + 1 in compresenza con l'insegnante di italiano e storia
TECNICHE PROFESSIONALI	6 ore
TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE E RELAZIONE	2 ore
INFORMATICA e LABORATORIO	1 ora di laboratorio in compresenza con Tecniche



professionali

3.3 Livelli comuni di valutazione

Livello	Voto	Conoscenze	Capacità	Competenze
1°	1 - 3	Nulle	Nulle	Inadeguate
2°	4 - 4½	Frammentarie e superficiali	Deboli	Fragili
3°	5 - 5½	Sufficienti	Modeste	Incomplete
4°	6	Complete ma non approfondite	Sufficienti	Adeguate
5°	6½ - 7½	Complete e coordinate	Consolidate	Idonee
6°	8 - 10	Complete e approfondite	Più che valide	Sicure



3.4 Griglia di valutazione della prova orale

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1 - 2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato	3 - 5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6 - 7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8 - 9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1 - 2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3 - 5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6 - 7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8 - 9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1 - 2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3 - 5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6 - 7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8 - 9	
	V	di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla	1	



comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali		riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato		
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

4.2 Percorsi Educazione Civica

Modulo/pilastro	Disciplina	N° ore	Contenuti/Conoscenze
COSTITUZIONE E CITTADINANZA	DIRITTO - ITALIANO - STORIA	18	Dallo Statuto Albertino alla Costituzione della Repubblica Italiana; Il referendum istituzionale del 2 Giugno 1946; Struttura e caratteri della Costituzione; Analisi dei principi fondamentali del testo costituzionale; Diritti e doveri dei cittadini; Lettura e commento dei principali articoli della Costituzione; sviluppare la cittadinanza attiva; La Costituzione come strumento di lotta alla mafia;
SVILUPPO SOSTENIBILE	LINGUA E CIVILTÀ STRANIERA - FRANCESE	15	OBIETTIVI AGENDA 2030 - INTERVENTI DEL GOVERNO PER FRONTEGGIARE LE EMERGENZE Articolo 1: Povertà zero Articolo 4: Istruzione di qualità Articolo 5: Uguaglianza di genere Articolo 6: Acqua pulita e igiene Articolo 7: Energia pulita e accessibile Articolo 8: Lavoro dignitoso e crescita economica Articolo 10: Ridurre le disuguaglianze Articolo 12: Garantire modelli di consumo e produzione sostenibili Articolo 13: Adottare misure urgenti per combattere i cambiamenti climatici e le loro conseguenze



4. Relazione - Programma svolto – Modalità/strumenti di valutazione in DAD

ITALIANO

STORIA

INGLESE

FRANCESE

MATEMATICA

DIRITTO ED ECONOMIA

TECNICHE PROFESSIONALI

TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE E RELAZIONE



Disciplina	ITALIANO
Docente	Marta Giordano
Libro di testo	Sambugar - Salà, Letteratura viva vol. 3, La Nuova Italia. Dispense, mappe concettuali ed approfondimenti forniti dalla docente.
Relazione	Il gruppo classe si è mostrato fin da subito interessato agli argomenti proposti e ben disposto a cogliere gli inputs suggeriti di consueto, i quali hanno portato a buoni spunti di riflessione e ad una positiva interazione sia tra la docente e il gruppo classe, sia tra le allievi stessi. Il continuo alternarsi tra la DAD e le lezioni in presenza ha inevitabilmente favorito l'insorgere di difficoltà e problematiche relative non solo alla frequenza (che per alcuni allievi è stata poco assidua e/o comunque disomogenea), ma anche al rendimento. A proposito di quest'ultimo, si evidenzia che alcuni allievi hanno raggiunto notevoli risultati e una preparazione adeguata, grazie ad un'attiva partecipazione e uno studio costante, mentre altri studenti hanno presentato difficoltà legate a lacune pregresse o inadeguata predisposizione. Per quanto concerne gli elaborati scritti, si rilevano, per alcuni, problemi relativi alla strutturazione del testo e al corretto uso di lessico, sintassi, ortografia; nelle verifiche orali sono emerse problematiche che riguardano piuttosto la mancanza di metodo nello studio (spesso mnemonico e poco organizzato). Bisogna altresì sottolineare la volontà di recupero sempre prontamente dimostrata e il comportamento corretto e rispettoso.

Modulo 1	DAL REALISMO AL NATURALISMO	Tempi
Modalità	Presenza X	Ottobre
	Mista	
	DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione dell'indirizzo di pensiero positivista da cui riparte la letteratura realista e successivamente la letteratura naturalista. - Contestualizzazione dei movimenti letterari. - Capacità di creare collegamenti e parallelismi con l'epoca storica presa in esame. - Conoscenza e analisi critica dei temi e delle caratteristiche dei due movimenti letterari presi in considerazione. - Induzione al confronto in classe e alla riflessione sugli argomenti trattati, con la conseguente creazione di parallelismi con il presente. - Produzione scritta: il tema argomentativo. 	
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - L'età del Positivismo - Il Realismo - Il Naturalismo - La narrativa naturalista - Cenni su Zola 	
Metodologia e Strumenti didattici	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Metodo induttivo o deduttivo a seconda degli argomenti trattati - Utilizzo di materiale audiovisivo di supporto - Confronto e riflessione tra pari - Dispense e mappe concettuali 	
Criteri e strumenti utilizzati per la valutazione	<ul style="list-style-type: none"> - Valutazione delle conoscenze e delle competenze acquisite. 	



	<ul style="list-style-type: none"> - Valutazione del corretto uso del lessico, ortografia, sintassi, argomentazione, capacità di comprendere e rispettare le richieste della traccia assegnata nell'ambito di produzione scritta. - Valutazione della capacità di analisi, di commento, riflessione critica. - Partecipazione attiva e costruttiva. - Interiorizzazione delle principali aree tematiche trattate e caratteristiche dell'argomento letterario. - Capacità di contestualizzare gli argomenti e creare collegamenti multidisciplinari o parallelismi con altre epoche e argomenti affini. 	
Modulo 2	IL VERISMO e GIOVANNI VERGA	Tempi
Modalità	Presenza	
	Mista X	
	DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione del movimento letterario verista e dei suoi rappresentanti. - Contestualizzazione del movimento letterario. - Capacità di creare collegamenti e parallelismi con l'epoca storica presa in esame. - Conoscenza e analisi critica dei temi, dei rappresentanti e delle caratteristiche del movimento letterario preso in considerazione. - Induzione al confronto in classe e alla riflessione sugli argomenti trattati, con la conseguente creazione di parallelismi con il presente. - Produzione scritta: la scrittura creativa, il tema argomentativo. 	Novembre - Dicembre
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - I caratteri, i temi e i luoghi del Verismo - I rappresentanti del Verismo - Parallelismi tra Naturalismo e Verismo (differenze e analogie) - Giovanni Verga: la vita, la fase pre-verista, la fase verista, il pensiero, la poetica, le tecniche narrative <p>Lettura, comprensione, analisi e commento critico dei seguenti brani di Verga:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prefazione a "L'amante di Gramigna" - Rosso Malpelo - I Malavoglia (cap. 3) - Mastro-don Gesualdo (cap. 4) 	
Metodologia e Strumenti didattici	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Metodo induttivo o deduttivo a seconda degli argomenti trattati - Lettura, comprensione, analisi e commento critico dei testi - Utilizzo di materiale audiovisivo di supporto - Confronto e riflessione tra pari - Dispense, testi e mappe concettuali 	



<p>Criteri e strumenti utilizzati per la valutazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Valutazione del corretto uso del lessico, ortografia, sintassi, argomentazione, capacità di comprendere e rispettare le richieste della traccia assegnata nell'ambito di produzione scritta. - Valutazione delle conoscenze e delle competenze acquisite. - Valutazione della capacità di analisi, di commento, riflessione critica. - Partecipazione attiva e costruttiva. - Interiorizzazione delle principali aree tematiche trattate e caratteristiche dell'argomento letterario con particolare attenzione sull'autore e i suoi testi - Capacità di contestualizzare gli argomenti e creare collegamenti multidisciplinari o parallelismi con altre epoche e argomenti affini. 				
<p>Modulo 3</p>	<p>IL DECADENTISMO, IL SIMBOLISMO, L'ESTETISMO</p>	<p>Tempi</p>			
<p>Modalità</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="496 763 584 819">Presenza</td> </tr> <tr> <td data-bbox="496 819 584 875">Mista X</td> </tr> <tr> <td data-bbox="496 875 584 931">DAD 100%</td> </tr> </table>	Presenza	Mista X	DAD 100%	
Presenza					
Mista X					
DAD 100%					
<p>Obiettivi (Conoscenze/Competenze)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione dei movimenti letterari: Decadentismo, Simbolismo, Estetismo. - Contestualizzazione dei movimenti letterari. - Capacità di creare collegamenti e parallelismi con l'epoca storica presa in esame. - Conoscenza e analisi critica dei temi e delle caratteristiche dei movimenti letterari presi in considerazione. - Induzione al confronto in classe e alla riflessione sugli argomenti trattati, con la conseguente creazione di parallelismi con il presente. - Produzione scritta: il tema argomentativo, il tema creativo. 	<p>Gennaio o - febbraio o</p>			
<p>Contenuti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Il superamento del Positivismo - Il Decadentismo (temi, caratteristiche, figure artistiche, linguaggi letterari) - Il Simbolismo (temi, caratteristiche, figure artistiche, linguaggi letterari) - L'Estetismo (temi, caratteristiche, figure artistiche, linguaggi letterari) - Dibattiti sul materiale audiovisivo utilizzato ai fini dell'approfondimento letterario 				
<p>Metodologia e Strumenti didattici</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Metodo induttivo o deduttivo a seconda degli argomenti trattati - Utilizzo di materiale audiovisivo di supporto - Confronto e riflessione tra pari - Dispense e mappe concettuali 				
<p>Criteri e strumenti utilizzati per la valutazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Valutazione del corretto uso del lessico, ortografia, sintassi, argomentazione, capacità di comprendere e rispettare le richieste della traccia assegnata nell'ambito di produzione scritta. 				



	<ul style="list-style-type: none"> - Valutazione delle conoscenze e delle competenze acquisite. - Valutazione della capacità di analisi, di commento, riflessione critica. - Partecipazione attiva e costruttiva. - Interiorizzazione delle principali aree tematiche trattate e caratteristiche dell'argomento letterario. - Capacità di contestualizzare gli argomenti e creare collegamenti multidisciplinari o parallelismi con altre epoche e argomenti affini. 	
Modulo 4	GIOVANNI PASCOLI - GABRIELE D'ANNUNZIO	Tempi
Modalità	Presenza	
	Mista X	
	DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione dei due autori presi in esame. - Contestualizzazione dei movimenti letterari. - Capacità di creare collegamenti e parallelismi con l'epoca storica presa in esame. - Conoscenza e analisi critica dei temi, delle caratteristiche e dei testi. - Induzione al confronto in classe e alla riflessione sugli argomenti trattati, con la conseguente creazione di parallelismi con il presente. - Analisi del testo poetico e in prosa. - Produzione scritta: il tema di attualità e la scrittura creativa. 	Marzo - Aprile
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - GIOVANNI PASCOLI: vita, opere, pensiero, poetica, innovazione stilistica, Myricae, Canti di Castelvecchio. - Letture da MYRICAE: Il lampo, Temporale. - GABRIELE D'ANNUNZIO: vita, opere, pensiero, poetica, Il Piacere. - Letture da "Il Piacere": cap 1, cap 2. 	
Metodologia e Strumenti didattici	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Metodo induttivo o deduttivo a seconda degli argomenti trattati - Utilizzo di materiale audiovisivo di supporto - Lettura, comprensione, analisi e commento critico dei testi - Confronto e riflessione tra pari - Dispense, testi e mappe concettuali 	
Criteria e strumenti utilizzati per la valutazione	<ul style="list-style-type: none"> - Valutazione del corretto uso del lessico, ortografia, sintassi, argomentazione, capacità di comprendere e rispettare le richieste della traccia assegnata nell'ambito di produzione scritta. - Valutazione delle conoscenze e delle competenze acquisite. - Valutazione della capacità di analisi, di commento, riflessione critica sia per il testo poetico che per il testo in prosa. - Partecipazione attiva e costruttiva. - Interiorizzazione delle principali aree tematiche trattate e caratteristiche dell'argomento letterario. 	



	<ul style="list-style-type: none"> - Capacità di contestualizzare gli argomenti e creare collegamenti multidisciplinari o parallelismi con altre epoche e argomenti affini. 	
Modulo 5	LA NARRATIVA DELLA CRISI - ITALO SVEVO, LUIGI PIRANDELLO	Tempi
Modalità	Presenza X	
	Mista	
	DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione dell'autore preso in esame. - Contestualizzazione del movimento letterario. - Capacità di creare collegamenti e parallelismi con l'epoca storica presa in esame. - Conoscenza e analisi critica dei temi, delle caratteristiche e dei testi. - Induzione al confronto in classe e alla riflessione sugli argomenti trattati, con la conseguente creazione di parallelismi con il presente. - Analisi del testo in prosa. - Produzione scritta: il tema di attualità e la scrittura creativa. 	Maggio
Contenuti	<ul style="list-style-type: none"> - LA NARRATIVA DELLA CRISI: caratteristiche, esponenti, temi. - ITALO SVEVO: vita, temi, caratteristiche del romanzo psicanalitico, pensiero, innovazione, scrittura, linguaggio, figura dell'inetto, opere. - Letture da "La coscienza di Zeno": introduzione, cap. 3, ultimo capitolo. - Cenni su Luigi Pirandello. 	
Metodologia e Strumenti didattici	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Metodo induttivo o deduttivo a seconda degli argomenti trattati - Utilizzo di materiale audiovisivo di supporto - Lettura, comprensione, analisi e commento critico dei testi - Confronto e riflessione tra pari - Dispense, testi e mappe concettuali 	
Criteria e strumenti utilizzati per la valutazione	<ul style="list-style-type: none"> - Valutazione del corretto uso del lessico, ortografia, sintassi, argomentazione, capacità di comprendere e rispettare le richieste della traccia assegnata nell'ambito di produzione scritta. - Valutazione delle conoscenze e delle competenze acquisite. - Valutazione della capacità di analisi, di commento, riflessione critica. - Partecipazione attiva e costruttiva. - Interiorizzazione delle principali aree tematiche trattate e caratteristiche dell'argomento letterario. - Capacità di contestualizzare gli argomenti e creare collegamenti multidisciplinari o parallelismi con altre epoche e argomenti affini. 	
Valutazione DAD	Strumenti di verifica utilizzati	[X]
Modalità sincrona Video conferenza (Meet o altro)	Verifiche scritte on-line	X
	Test o questionari	
	Verifiche orali alla presenza di tutta la classe	X
	Verifiche orali alla presenza di un gruppo di studenti	
	Presentazione di attività di ricerca, individuali o di gruppo	
Modalità asincrona	Elaborati scritti	X



(Classroom o altro). Consegne in formato digitale	Lavori di ricerca, individuali o di gruppo	
	Test o questionari on-line da svolgersi entro una data stabilita	X
	Lavoro individuale con file audio	
	Applicazione con app in attività simulata	
	Elaborati grafici in formato digitale	
	Elaborati pratici e/o plastici in formato digitale	
	elaborati grafico/pittorici in formato digitale	
Test eseguiti a casa senza data di consegna		



Disciplina	STORIA
Docente	Marta Giordano
Libro di testo	Storia aperta, vol. 3, Rizzoli education, Leone-Casalegno, 2016.
Relazione	Il gruppo classe ha seguito quasi sempre con attenzione e interesse gli argomenti proposti, raggiungendo risultati discreti e abbastanza soddisfacenti. I moduli trattati hanno consentito spesso di creare un parallelismo interessante con la letteratura e con le altre materie scolastiche; una parte delle allieve ha però riscontrato difficoltà nell'esposizione orale e nella ricostruzione di eventi storici particolarmente complessi. Le difficoltà emerse possono essere ricondotte all'alternarsi delle lezioni in presenza alla DAD, che non ha consentito a tutte la stessa possibilità di frequenza e ad una mancanza di metodo di studio. La classe ha mostrato un comportamento corretto e disponibilità al dialogo educativo.

Modulo 1	L'ALBA DEL VENTESIMO SECOLO	Tempi
Modalità	Presenza	Ottobre - Novembre
	Mista X	
	DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	Capacità di illustrare le tematiche oggetto della trattazione. Capacità di individuare, nella complessità dell'argomento studiato, i diversi aspetti (ambientali, economici, sociali, politici, tecnologici, culturali, religiosi), ricostruire questi ultimi e farli interagire in modo consapevole Capacità di confrontare eventi e temi e di cogliere nessi e casualità tra eventi. Capacità di collocare nello spazio e nel tempo i fenomeni storici studiati. Rielaborazione ed esposizione mediante linguaggio adeguato e riflessione critica	
Contenuti	Le trasformazioni sociali della Belle époque La politica nella società di massa e i nuovi partiti Le grandi potenze (nazionalismo e antisemitismo) L'Italia liberale di Giovanni Giolitti Sviluppo industriale e pace sociale	
Metodologia e Strumenti didattici	Lezione frontale Metodo induttivo o deduttivo a seconda degli argomenti trattati Utilizzo di materiale audiovisivo di supporto Lettura, comprensione, analisi e commento critico dei testi e documenti storiografici Confronto e riflessione tra pari Dispense, testi e mappe concettuali	
Criteri e strumenti utilizzati per la valutazione	Valutazione delle conoscenze e delle competenze acquisite. Uso del lessico specifico, capacità di rielaborazione e corretta esplicitazione degli eventi. Capacità di ricostruire gli eventi e collegarli tra loro. Valutazione della capacità di analisi, di commento e riflessione critica. Si è altresì tenuto conto dell'impegno profuso e della partecipazione alle lezioni, soprattutto se attiva e costruttiva.	
Modulo 2	LA GRANDE GUERRA	Tempi
Modalità	Presenza	Dicembre -
	Mista X	



	DAD 100%	Gennai o
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	<p>Capacità di illustrare le tematiche oggetto della trattazione.</p> <p>Capacità di individuare, nella complessità dell'argomento studiato, i diversi aspetti (ambientali, economici, sociali, politici, tecnologici, culturali, religiosi), ricostruire questi ultimi e farli interagire in modo consapevole</p> <p>Capacità di confrontare eventi e temi e di cogliere nessi e casualità tra eventi.</p> <p>Capacità di collocare nello spazio e nel tempo i fenomeni storici studiati.</p> <p>Rielaborazione ed esposizione mediante linguaggio adeguato e riflessione critica</p>	
Contenuti	<p>Le premesse e le cause del conflitto</p> <p>L'attentato di Sarajevo</p> <p>Dal conflitto regionale alla guerra globale</p> <p>La guerra di trincea</p> <p>L'ingresso dell'Italia nel conflitto</p> <p>La crisi e la vittoria degli alleati</p> <p>La rivoluzione russa</p> <p>L'Europa e il mondo dopo la guerra</p> <p>La Conferenza di Parigi</p> <p>Le conseguenze politiche ed economiche</p>	
Metodologia e Strumenti didattici	<p>Lezione frontale</p> <p>Metodo induttivo o deduttivo a seconda degli argomenti trattati</p> <p>Utilizzo di materiale audiovisivo di supporto</p> <p>Lettura, comprensione, analisi e commento critico dei testi e documenti storiografici</p> <p>Confronto e riflessione tra pari</p> <p>Dispense, testi e mappe concettuali</p>	
Criteri e strumenti utilizzati per la valutazione	<p>Valutazione delle conoscenze e delle competenze acquisite. Uso del lessico specifico, capacità di rielaborazione e corretta esplicitazione degli eventi. Capacità di ricostruire gli eventi e collegarli tra loro. Valutazione della capacità di analisi, di commento e riflessione critica. Si è altresì tenuto conto dell'impegno profuso e della partecipazione alle lezioni, soprattutto se attiva e costruttiva.</p>	
Modulo 3	IL DOPOGUERRA E LA CRISI DEL 1929	Tempi
Modalità	Presenza	Febbrai o - Marzo
	Mista X	
	DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	<p>Capacità di illustrare le tematiche oggetto della trattazione.</p> <p>Capacità di individuare, nella complessità dell'argomento studiato, i diversi aspetti (ambientali, economici, sociali, politici, tecnologici, culturali, religiosi), ricostruire questi ultimi e farli interagire in modo consapevole</p> <p>Capacità di confrontare eventi e temi e di cogliere nessi e casualità tra eventi.</p> <p>Capacità di collocare nello spazio e nel tempo i fenomeni storici studiati.</p> <p>Rielaborazione ed esposizione mediante linguaggio adeguato e riflessione critica</p>	
Contenuti	<p>La crisi economica e politica in Europa</p> <p>Gli Stati Uniti degli anni Venti</p> <p>L'America dell'emarginazione e dell'intolleranza</p> <p>Dalla grande depressione al New Deal</p> <p>Il crollo della borsa di New York</p> <p>Roosevelt</p>	
Metodologia e Strumenti didattici	<p>Lezione frontale</p> <p>Metodo induttivo o deduttivo a seconda degli argomenti trattati</p>	



	Utilizzo di materiale audiovisivo di supporto Lettura, comprensione, analisi e commento critico dei testi e documenti storiografici Confronto e riflessione tra pari Dispense, testi e mappe concettuali	
Criteria e strumenti utilizzati per la valutazione	Valutazione delle conoscenze e delle competenze acquisite. Uso del lessico specifico, capacità di rielaborazione e corretta esplicitazione degli eventi. Capacità di ricostruire gli eventi e collegarli tra loro. Valutazione della capacità di analisi, di commento e riflessione critica. Si è altresì tenuto conto dell'impegno profuso e della partecipazione alle lezioni, soprattutto se attiva e costruttiva.	
Modulo 4	L'ITALIA FASCISTA	Tempi
Modalità	Presenza	
	Mista X	
	DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	Capacità di illustrare le tematiche oggetto della trattazione. Capacità di individuare, nella complessità dell'argomento studiato, i diversi aspetti (ambientali, economici, sociali, politici, tecnologici, culturali, religiosi), ricostruire questi ultimi e farli interagire in modo consapevole Capacità di confrontare eventi e temi e di cogliere nessi e casualità tra eventi. Capacità di collocare nello spazio e nel tempo i fenomeni storici studiati. Rielaborazione ed esposizione mediante linguaggio adeguato e riflessione critica	Aprile - Maggio
Contenuti	La vittoria mutilata e l'avventura fiumana Il Biennio rosso in Italia Gli esordi del movimento fascista La conquista del potere Lo Stato totalitario L'organizzazione del consenso e i Patti lateranensi L'economia e la politica estera Il nazismo Lo stalinismo Cenni sulla seconda guerra mondiale	
Metodologia e Strumenti didattici	Lezione frontale Metodo induttivo o deduttivo a seconda degli argomenti trattati Utilizzo di materiale audiovisivo di supporto Lettura, comprensione, analisi e commento critico dei testi e documenti storiografici Confronto e riflessione tra pari Dispense, testi e mappe concettuali	
Criteria e strumenti utilizzati per la valutazione	Valutazione delle conoscenze e delle competenze acquisite. Uso del lessico specifico, capacità di rielaborazione e corretta esplicitazione degli eventi. Capacità di ricostruire gli eventi e collegarli tra loro. Valutazione della capacità di analisi, di commento e riflessione critica. Si è altresì tenuto conto dell'impegno profuso e della partecipazione alle lezioni, soprattutto se attiva e costruttiva.	
Valutazione DAD	Strumenti di verifica utilizzati	[X]
Modalità sincrona Video conferenza (Meet o altro)	Verifiche scritte on-line	X
	Test o questionari	
	Verifiche orali alla presenza di tutta la classe	X
	Verifiche orali alla presenza di un gruppo di studenti	
Modalità asincrona	Presentazione di attività di ricerca, individuali o di gruppo	X
	Elaborati scritti	X



(Classroom o altro). Consegne in formato digitale	Lavori di ricerca, individuali o di gruppo	
	Test o questionari on-line da svolgersi entro una data stabilita	
	Lavoro individuale con file audio	
	Applicazione con app in attività simulata	
	Elaborati grafici in formato digitale	
	Elaborati pratici e/o plastici in formato digitale	
	elaborati grafico/pittorici in formato digitale	
	Test eseguiti a casa senza data di consegna	



Disciplina	INGLESE	
Docente	ROBERTO LAURA	
Libro di testo	Kennedy -Maxwell Merace - Grisdale Dispensa : fotocopie	Maxwell "Moving on" vol 2 ed. Cideb Down to business ed. Loescher
Relazione	La classe si presenta disomogenea. Alcuni elementi hanno mostrato impegno e interesse verso le tematiche trattate, e hanno saputo adattarsi alle diverse modalità di apprendimento proposte, sia in presenza che durante la didattica online. Altri elementi hanno presentato delle difficoltà, soprattutto nell'esposizione orale degli argomenti trattati. Tali difficoltà sono da ricondursi a un apprendimento discontinuo e, in taluni casi, a una partecipazione scarsa sia in classe che durante la DAD.	

Modulo 1		Tempi
Modalità	X	Presenza
	X	Mista
		DAD 100%
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	Ripasso e consolidamento delle strutture grammaticali di base	
Contenuti	back to bases- repetition of the basic elements of the grammar, the Present simple and continuous Simple past - Past continuous present perfect introduzione al Business	
Metodologia e Strumenti didattici	Lezione frontale, lettura e traduzione delle dispense fornite dall'insegnante uso della LIM	
Criteria e strumenti utilizzati per la valutazione	Verifiche scritte con esercizi a risposta multipla o a inserimento. e comprensione di testi Verifiche orali.	
Modulo 2		
Modalità		Presenza
		Mista



	X	DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	<p>Conoscere la storia del commercio online e riconoscerne i vantaggi e gli svantaggi.</p> <p>Cos'è il marketing. Applicare la definizione di marketing all'ambito pratico riconoscendo le varie modalità di ricerca di mercato</p> <p>Saper parlare di argomenti che riguardano la storia e la civiltà Americana●</p> <p>Applicare al contesto le regole grammaticali</p> <p>.</p>		
Contenuti	<p>future forms : Will / Be going to / Present Continuous conditional If clauses</p> <p>Modal verbs Have to / Must / Should / Can - To be able / May-Might</p> <p>E-marketing : advantages and disadvantages</p> <p>the making of the USA</p>		
Metodologia e Strumenti didattici	Lezione frontale videolezioni su meet e lettura e traduzione delle dispense fornite dall'insegnante su classroom		
Criteri e strumenti utilizzati per la valutazione	<p>Verifiche scritte con esercizi a risposta multipla o a inserimento. e comprensione di testi</p> <p>Verifiche orali.</p>		

Modulo 3			
Modalità		Presenza	
		Mista	
	X	DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)			
Contenuti	<p>the Marketing mix</p> <p>the four Ps</p> <p>Civil war and civil rights in the USA</p> <p>Immigration</p>		
Metodologia e Strumenti didattici	Videolezioni e presentazioni sulle piattaforme Classroom e Meet.		
Criteri e strumenti utilizzati per la valutazione	<p>Verifiche scritte con esercizi a risposta multipla o a inserimento. e comprensione di testi</p> <p>Verifiche orali.</p>		



Modulo 43	
Modalità	X Presenza
	X Mista
	DAD 100%
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	
Contenuti	conditional If clauses Present perfect continuous the advertising media Facebook Instagram the franchising A quick look at New York city
Metodologia e Strumenti didattici	Lezione frontale, lettura e traduzione delle dispense fornite dall'insegnante uso della LIM
Criteri e strumenti utilizzati per la valutazione	Verifiche scritte con esercizi a risposta multipla o a inserimento. e comprensione di testi Verifiche orali.

Modulo 5	
Modalità	X Presenza
	X Mista
	DAD 100%
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	saper scrivere una lettera di presentazione e un curriculum vitae per una richiesta di lavoro saper mettere a confronto il sistema scolastico americano con quello italiano
Contenuti	Applying for a job / job advertisements Job interviews / Personal qualities / Skills Writing a Curriculum Vitae The European CV Template and how to fill it Cover Letters American education
Metodologia e Strumenti didattici	Lezione frontale, lettura e traduzione delle dispense fornite dall'insegnante uso della LIM
Criteri e strumenti utilizzati per la valutazione	Verifiche scritte con esercizi a risposta multipla o a inserimento. e comprensione di testi Verifiche orali.



Valutazione DAD	Strumenti di verifica utilizzati	[X]
Modalità sincrona Video conferenza (Meet o altro)	Verifiche scritte on-line	X
	Test o questionari	X
	Verifiche orali alla presenza di tutta la classe	X
	Verifiche orali alla presenza di un gruppo di studenti	
	Presentazione di attività di ricerca, individuali o di gruppo	
Modalità asincrona (Classroom o altro). Consegne in formato digitale	Elaborati scritti	X
	Lavori di ricerca, individuali o di gruppo	
	Test o questionari on-line da svolgersi entro una data stabilita	X
	Lavoro individuale con file audio	
	Applicazione con app in attività simulata	
	Elaborati grafici in formato digitale	
	Elaborati pratici e/o plastici in formato digitale	
	elaborati grafico/pittorici in formato digitale	
Test eseguiti a casa senza data di consegna	X	



Disciplina	FRANCESE
Docente	Prof.ssa Marilena Lacaita
Libro di testo	Annie Renaud MARCHÉ CONCLU! Objectif 2030 Pearson/Lang 2020 Dispense on line Fotocopie
Relazione	<p>Il gruppo classe si è distinto attraverso un discreto profilo didattico/educativo. Tutti gli allievi/e hanno partecipato con vivo interesse, rispetto e collaborazione al dialogo educativo e di apprendimento volto all'acquisizione progressiva delle competenze linguistiche e professionali che concorrono alla costruzione delle competenze generali individuate nei profili e nelle indicazioni nazionali. Gli obiettivi essenziali definiti in sede di programmazione, sono stati raggiunti con dei risultati tra il discreto e il distinto. Alcuni allievi/e hanno dato prova di notevoli capacità di apprendimento. Essi/e si sono distinti nel corso dell'anno per la qualità nel padroneggiare soprattutto le competenze trasversali quali: la progettazione, la comunicazione, la collaborazione e la partecipazione, l'agire in modo autonomo e responsabile. Per alcuni allievi/e permangono, tuttavia, alcune difficoltà in ambito di competenza espressiva orale, causa lacune pregresse di natura morfosintattica, non adeguatamente colmate nel corso degli anni. La presenza di due allievi/e con PDP ha determinato per gli stessi/e un percorso scolastico con interventi educativi/didattici e obiettivi prefissati, accompagnati da criteri valutativi ampiamente funzionali con un esito finale soddisfacente.</p>

Modulo 1	Administration. L'entreprise et son organisation	Tempi
Modalità	x Presenza	
	x Mista	
	DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	Presentare un'impresa, informarsi sull'impresa, leggere e analizzare un organigramma, analizzare i dati, comprendere testi scritti e orali specialistici, saper tradurre e analizzare il significato, saper redigere un riassunto scritto, saper commentare oralmente, saper usare in maniera appropriata il lessico specialistico, approfondire le strutture morfosintattiche del francese livello B1/B2.	Settembre Ottobre Novembre
Contenuti	Typologies d'entreprises, entreprises publiques, entreprises privées, les associations, la franchise, la fusion-acquisition, l'offre publique d'achat, les liens fonctionnels et organisationnels et hiérarchiques d'une entreprise, le statut juridique d'une entreprise, le lexique administratif, les verbes irréguliers au présent, au futur et au conditionnel.	
Metodologia e Strumenti didattici	Lezione frontale, lezione dialogata, approccio comunicativo centrato sugli allievi/e, metodo induttivo/deduttivo, metodo <i>problem solving</i> , apprendimento tra pari, FAD (formazione a distanza, autoapprendimento con presenza parziale della docente che controllava il processo di acquisizione). Uso della LIM, del libro di testo, delle dispense fornite dalla docente, Google Classroom, Google Meet, tablet, P.C. e smartphone	



	personali per la fruizione del materiale fornito, siti Web, video, infografica.	
<p>Criteria e strumenti utilizzati per la valutazione</p>	<p>La valutazione si è basata su fattori di tipo oggettivo e soggettivo. In particolar modo si è tenuto conto di tutte le variabili che possono influire sul rendimento, quali: livelli di partenza, ritmi di apprendimento, impegno e interesse, partecipazione alle lezioni in presenza e a distanza, esecuzione dei compiti in modalità sincrona e asincrona, interventi durante le lezioni sia in forma spontanea che dietro sollecitazione della docente, motivazione intrinseca e estrinseca. I criteri valutativi sono stati resi noti agli allievi/e e negoziati. Sono state effettuate, inoltre, attività mirate a sviluppare l'abitudine all'autovalutazione e alla condivisione consapevole della misurazione dei risultati raggiunti. Sono state somministrate verifiche scritte (test a risposta multipla) e orali (lettura di un testo livello B2, presentazione orale di contenuti disciplinari).</p>	
Modulo 2	Le marketing. L'étude de marché	
Modalità	Presenza	Dicembre
	<input checked="" type="checkbox"/> Mista	Gennaio
	DAD 100%	
<p>Obiettivi (Conoscenze/Competenze)</p>	<p>Identificare il mercato, descrivere e analizzare dei grafici, seguire le tendenze sul web, identificare la domanda, identificare l'offerta, presentare i risultati. Saper organizzare il discorso attraverso l'uso di connettivi logici.</p>	
<p>Contenuti</p>	<p>Définition de marché, les graphiques à secteurs, à barres, à courbes, les histogrammes, la demande, l'offre, les études quantitatives (panels, sondages), les études qualitatives, l'analyse des résultats. Les connecteurs logiques.</p>	
<p>Metodologia e Strumenti didattici</p>	<p>Lezione frontale, lezione dialogata, approccio comunicativo centrato sugli allievi/e, metodo induttivo/deduttivo, metodo <i>problem solving</i>, Apprendimento cooperativo, tra pari, a distanza, FAD (formazione a distanza, autoapprendimento con presenza parziale della docente che controllava il processo di acquisizione. Uso della LIM, del libro di testo, delle dispense fornite dalla docente, Google Classroom, Google Meet, tablet, P.C. e smartphone personali per la fruizione del materiale fornito, siti Web, video, grafici, sondaggi e questionari on line, tabelle Google Tendances, infografica.</p>	
<p>Criteria e strumenti utilizzati per la valutazione</p>	<p>La valutazione si è basata su fattori di tipo oggettivo e soggettivo. In particolar modo si è tenuto conto di tutte le variabili che possono influire sul rendimento, quali: livelli di partenza, ritmi di apprendimento, impegno e interesse, partecipazione alle lezioni in presenza e a distanza, esecuzione dei compiti in modalità sincrona e asincrona, interventi durante le lezioni sia in forma spontanea che dietro sollecitazione della docente, motivazione intrinseca e estrinseca. I criteri valutativi sono stati resi noti agli allievi/e e negoziati. Sono state effettuate, inoltre, attività mirate a sviluppare l'abitudine all'autovalutazione e alla condivisione consapevole della misurazione dei risultati raggiunti. É stata</p>	



		somministrata una verifica orale per testare la competenza di analisi e presentazione di una grafico a scelta tra quelli proposti dalla docente nell'ambito di una attività ragionata creata su Power Point.	
Modulo 3	Le Marketing Mix		Tempi
Modalità		Presenza	
	X	Mista	
	x	DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)		Saper elaborare una matrice SWOT, analizzare un piano marketing, determinare la politica del prodotto, scegliere un logo, determinare la politica del prezzo, stabilire la politica di distribuzione. Saper esprimere la conseguenza.	
Contenuti		Définition de marketing mix, la politique de produit (services et biens matériels), gamme et ligne; la caractérisation du produit (marque, logo, design, emballage); le cycle de vie du produit (lancement, croissance, maturité, déclin); les contraintes du produit (légalité et respect des normes); le droit des marques; la politique de prix, les variables pour établir le prix (prix de revient, image, circuit de distribution, concurrence, rentabilité); la politique de distribution, les canaux de distribution (commerce de gros, commerce de détail, nouveaux types de distribution); l'e - commerce, le m-commerce, le m - paiement; la politique de communication (la publicité, le e-marketing, les manifestations commerciales).	
Metodologia e Strumenti didattici		Lezione frontale, lezione dialogata, approccio comunicativo centrato sugli allievi/e, metodo induttivo/deduttivo, metodo <i>problem solving</i> , Apprendimento cooperativo, tra pari, a distanza, FAD (formazione a distanza, autoapprendimento con presenza parziale della docente che controllava il processo di acquisizione. Uso della LIM, del libro di testo. delle dispense fornite dalla docente, Google Classroom, Google Meet, tablet, P.C. e smartphone personali per la fruizione del materiale fornito, siti Web, video, grafici, sondaggi e questionari on line, tabelle Google Tendances, logo, pubblicità, stampa, cartellonistica, infografica.	Febbraio Marzo Aprile.
Criteri e strumenti utilizzati per la valutazione		La valutazione si è basata su fattori di tipo oggettivo e soggettivo. In particolar modo si è tenuto conto di tutte le variabili che possono influire sul rendimento, quali: livelli di partenza, ritmi di apprendimento, impegno e interesse, partecipazione alle lezioni in presenza e a distanza, esecuzione dei compiti, interventi durante le lezioni sia in forma spontanea che dietro sollecitazione della docente, motivazione intrinseca e estrinseca. I criteri valutativi sono stati resi noti agli allievi/e e negoziati. Sono state effettuate, inoltre, attività mirate a sviluppare l'abitudine all'autovalutazione e alla condivisione consapevole della misurazione dei risultati raggiunti. Sono state somministrate verifiche orali (presentazione orale di contenuti disciplinari attraverso l'organizzazione del discorso con l'impiego di	



	connettori logici).		
Modulo 4	1. Agenda 2030 “Objectifs de développement durable”		
Modalità		Presenza	
	X	Mista	
		DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	Conoscenza dell’Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Ampliare la visione sulla sostenibilità ambientale, economica, sociale e istituzionale.		Aprile Maggio
Contenuti	Article 5: Égalité entre les sexes Article 8: Travail décent et croissance économique Article 10: Inégalités réduites Article 12: Consommation et production responsables Article 1: Pas de Pauvreté		
Metodologia e Strumenti didattici	Lezione frontale, lezione dialogata, approccio comunicativo centrato sugli allievi/e, metodo induttivo/deduttivo, metodo <i>problem solving</i> , apprendimento tra pari, FAD (formazione a distanza, autoapprendimento con presenza parziale della docente che controllava il processo di acquisizione). Uso della LIM, del libro di testo, delle dispense fornite dalla docente, Google Classroom, Google Meet, tablet, P.C. e smartphone personali per la fruizione del materiale fornito, siti Web, video.		
Criteri e strumenti utilizzati per la valutazione	La valutazione si è basata su fattori di tipo oggettivo e soggettivo. In particolar modo si è tenuto conto di tutte le variabili che possono influire sul rendimento, quali: livelli di partenza, Ritmi di apprendimento, Impegno e interesse, partecipazione alle lezioni in presenza e a distanza, esecuzione dei compiti, interventi durante le lezioni sia in forma spontanea che dietro sollecitazione della docente, motivazione intrinseca e estrinseca. I criteri valutativi sono stati resi noti agli allievi/e e negoziati. Sono state effettuate, inoltre, attività mirate a sviluppare l’abitudine all’autovalutazione e alla condivisione consapevole della misurazione dei risultati raggiunti. Sono state somministrate verifiche orali (presentazione orale di contenuti disciplinari attraverso l’organizzazione del discorso con l’impiego di connettori logici).		

Modulo 5	2. Agenda 2030 “Objectifs de développement durable”		Tempi
Modalità		Presenza	Maggio Giugno
	X	Mista	
		DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	Conoscenza dell’Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Ampliare la visione sulla sostenibilità ambientale, economica, sociale e istituzionale.		



Contenuti	<p>Article 6: Eau propre et assainissement Article 13: Mesures relatives à la lutte contre les changements climatiques Article 7: Énergie propre et d'un coût abordable Article 4: Éducation de qualité</p>
Metodologia e Strumenti didattici	<p>Lezione frontale, lezione dialogata, approccio comunicativo centrato sugli allievi/e, metodo induttivo/deduttivo, metodo <i>problem solving</i>, apprendimento tra pari, FAD (formazione a distanza, autoapprendimento con presenza parziale della docente che controllava il processo di acquisizione). Uso della LIM, del libro di testo, delle dispense fornite dalla docente, Google Classroom, Google Meet, tablet, P.C. e smartphone personali per la fruizione del materiale fornito, siti Web, video.</p>
Criteri e strumenti utilizzati per la valutazione	<p>La valutazione si è basata su fattori di tipo oggettivo e soggettivo. In particolar modo si è tenuto conto di tutte le variabili che possono influire sul rendimento, quali: livelli di partenza, Ritmi di apprendimento, Impegno e interesse, partecipazione alle lezioni in presenza e a distanza, esecuzione dei compiti, interventi durante le lezioni sia in forma spontanea che dietro sollecitazione della docente, motivazione intrinseca e estrinseca. I criteri valutativi sono stati resi noti agli allievi/e e negoziati. Sono state effettuate, inoltre, attività mirate a sviluppare l'abitudine all'autovalutazione e alla condivisione consapevole della misurazione dei risultati raggiunti. Sono state somministrate verifiche orali (presentazione orale di contenuti disciplinari attraverso l'organizzazione del discorso con l'impiego di connettori logici).</p>

Valutazione DAD	Strumenti di verifica utilizzati	[X]
Modalità sincrona Video conferenza (Meet o altro)	Verifiche scritte on-line	
	Test o questionari	X
	Verifiche orali alla presenza di tutta la classe	X
	Verifiche orali alla presenza di un gruppo di studenti	X
	Presentazione di attività di ricerca, individuali o di gruppo	
Modalità asincrona (Classroom o altro). Consegne in formato digitale	Elaborati scritti	X
	Lavori di ricerca, individuali o di gruppo	X
	Test o questionari on-line da svolgersi entro una data stabilita	
	Lavoro individuale con file audio	X
	Applicazione con app in attività simulata	
	Elaborati grafici in formato digitale	X
	Elaborati pratici e/o plastici in formato digitale	
Elaborati grafico/pittorici in formato digitale		
Test eseguiti a casa senza data di consegna		



Disciplina	MATEMATICA
Docente	Attilio Piana
Libro di testo	<i>Papa Risposi</i> Elementi di analisi matematica tema Q
Relazione	L'attività didattica è stata svolta in parte in presenza ed in parte da remoto durante tutto il corso dell'anno. Durante il periodo in cui è stata dichiarata la zona rossa tutta l'attività si è svolta da remoto. Buona parte dei discenti ha frequentato regolarmente ed ha partecipato all'attività didattica in modo proficuo, di conseguenza i risultati sono stati generalmente soddisfacenti. Le valutazioni sono state in prevalenza scritte, con un controllo orale di congruenza tra le competenze e le prestazioni espresse negli elaborati svolti in remoto

Modulo 1			Tempi
Modalità	X	Presenza	
		Mista	
	X	DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	Riconoscere le equazioni di rette in posizione particolare: parallele agli assi o passanti per l'origine. Saper ricavare la forma esplicita di una retta e conoscere il significato dei parametri. Saper tracciare una retta di equazione assegnata, saper scrivere l'equazione di una retta passante per 2 punti assegnati, saper scrivere l'equazione di una retta parallela ad una retta assegnata passante per un punto assegnato. Saper calcolare il punto di intersezione di 2 rette		
Contenuti	Equazioni di rette parallele agli assi. Equazioni di rette passanti per l'origine degli assi Equazioni di rette in posizione qualsiasi nelle forme implicite ed esplicite. Rette parallele. Formula della retta passante per 2 punti assegnati. Intersezione di rette nel piano cartesiano		
Metodologia e Strumenti didattici	Lezioni frontali, utilizzo del software Geogebra per i grafici. Da remoto utilizzo di tablet con schermo touch screen e relativa penna attiva. Schede di esercizi in formato digitale su Classroom.		
Criteri e strumenti utilizzati per la valutazione	Principalmente si è valutata la pertinenza e la validità dei procedimenti adottati nella risoluzione dei problemi, in seconda istanza la correttezza dei calcoli. L'attendibilità della verifica scritta svolta in remoto è stata controllata con brevi interrogazioni orali		

Valutazione DAD	Strumenti di verifica utilizzati	[X]
Modalità sincrona Video conferenza (Meet o altro)	Verifiche scritte on-line	X
	Test o questionari	
	Verifiche orali alla presenza di tutta la classe	
	Verifiche orali alla presenza di un gruppo di studenti	
	Presentazione di attività di ricerca, individuali o di gruppo	
Modalità asincrona (Classroom o altro). Consegne in formato digitale	Elaborati scritti	
	Lavori di ricerca, individuali o di gruppo	
	Test o questionari on-line da svolgersi entro una data stabilita	
	Lavoro individuale con file audio	
	Applicazione con app in attività simulata	
	Elaborati grafici in formato digitale	
	Elaborati pratici e/o plastici in formato digitale	
elaborati grafico/pittorici in formato digitale		
Test eseguiti a casa senza data di consegna		



Modulo 2		Tempi
Modalità		Presenza
	X	Mista
		DAD 100%
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	Saper risolvere, utilizzando le strategie ottimali, equazioni di 2° grado incomplete e complete in campo reale.	
Contenuti	<p>Principio di annullamento del prodotto, equazioni di 2° grado spurie e costituite dal prodotto di fattori di 1° grado uguali a zero.</p> <p>Equazioni di 2° grado pure o ad esse riconducibili.</p> <p>Equazioni di 2° grado complete con dimostrazione della formula risolutiva.</p>	
Metodologia e Strumenti didattici	Da remoto utilizzando un tablet con schermo touch screen e relativa penna attiva. Schede di esercizi in formato digitale su Classroom.	
Criteri e strumenti utilizzati per la valutazione	Verifica scritta su Classroom. Principalmente si è valutata la pertinenza e la validità dei procedimenti adottati nella risoluzione dei problemi, in seconda istanza la correttezza dei calcoli. L'attendibilità della verifica scritta svolta in remoto è stata controllata con brevi interrogazioni orali.	

Genn-
Aprile.

Valutazione DAD	Strumenti di verifica utilizzati	[X]
Modalità sincrona Video conferenza (Meet o altro)	Verifiche scritte on-line	X
	Test o questionari	
	Verifiche orali alla presenza di tutta la classe	
	Verifiche orali alla presenza di un gruppo di studenti	
	Presentazione di attività di ricerca, individuali o di gruppo	
Modalità asincrona (Classroom o altro). Consegne in formato digitale	Elaborati scritti	
	Lavori di ricerca, individuali o di gruppo	
	Test o questionari on-line da svolgersi entro una data stabilita	
	Lavoro individuale con file audio	
	Applicazione con app in attività simulata	
	Elaborati grafici in formato digitale	
	Elaborati pratici e/o plastici in formato digitale	
	elaborati grafico/pittorici in formato digitale	
Test eseguiti a casa senza data di consegna		



Modulo 3 (*)		Tempi
Modalità		Presenza
	X	Mista
		DAD 100%
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	<p>Saper ricavare i punti del grafico di una parabola con asse di simmetria parallelo all'asse y di equazione assegnata.</p> <p>Saper determinare: asse di simmetria, vertice, concavità, intersezioni con gli assi cartesiani e tracciare il grafico di una parabola di equazione assegnata.</p> <p>Saper scrivere l'equazione di una parabola assegnati il vertice ed un altro suo punto.</p>	
Contenuti	<p>Parabole con vertice nell'origine.</p> <p>Parabole con vertice qualsiasi.</p>	
Metodologia e Strumenti didattici	Lezioni frontali, utilizzo del software Geogebra per i grafici. Schede di esercizi in formato digitale su Classroom.	
Criteri e strumenti utilizzati per la valutazione	Principalmente si è valutata la pertinenza e la validità dei procedimenti adottati nella risoluzione dei problemi, in seconda istanza la correttezza dei calcoli.	

Maggio
Giugno

Valutazione DAD	Strumenti di verifica utilizzati	[X]
Modalità sincrona Video conferenza (Meet o altro)	Verifiche scritte on-line	
	Test o questionari	
	Verifiche orali alla presenza di tutta la classe	
	Verifiche orali alla presenza di un gruppo di studenti	
	Presentazione di attività di ricerca, individuali o di gruppo	
Modalità asincrona (Classroom o altro). Consegne in formato digitale	Elaborati scritti	
	Lavori di ricerca, individuali o di gruppo	
	Test o questionari on-line da svolgersi entro una data stabilita	
	Lavoro individuale con file audio	
	Applicazione con app in attività simulata	
	Elaborati grafici in formato digitale	
	Elaborati pratici e/o plastici in formato digitale	
elaborati grafico/pittorici in formato digitale		
Test eseguiti a casa senza data di consegna		

(*) Del modulo 3 alla data 15/05/2021 si sono trattate solo le parabole con vertice nell'origine e non è stata ancora svolta la verifica scritta.



Disciplina	DIRITTO ED ECONOMIA
Docente	LONGO GIANCARLO
Libro di testo	CODICE CIVILE; DISPENSE FORNITE DAL DOCENTE
Relazione	<p>Nel corso dell'intero anno scolastico, com'è noto, le lezioni in presenza si sono alternate con lezioni in DAD che quest'anno, a differenza di quanto avvenuto lo scorso anno scolastico, non hanno comportato significative riduzioni di frequenza dovute a problematiche di ordine tecnico. Nonostante tale modalità di didattica gli allievi hanno infatti complessivamente seguito le lezioni con adeguata attenzione e, tranne alcuni casi, anche con discreta costanza, riuscendo ad acquisire, nella maggioranza dei casi, una buona preparazione e, in qualche caso, anche risultati soddisfacenti.</p> <p>Va inoltre evidenziato l'interesse manifestato dalla classe nell'ambito delle lezioni dedicate all'apprendimento dei nuclei fondamentali di educazione civica. Tali lezioni hanno visto la classe partecipare attivamente, oltre che allo studio della struttura e dei caratteri della Costituzione Repubblicana e dei principali articoli, anche a un approfondimento del concetto di cittadinanza attiva che si è sostanziato in una analisi ragionata della affermazione, fatta dall'ex Presidente del Senato e Procuratore nazionale antimafia, Piero Grasso, secondo cui la Costituzione, e in particolare l'attuazione dei suoi principi, rappresenta uno strumento di lotta alla mafia e ai "disvalori" di cui essa è portatrice. Spunto didattico che, unitamente alla proiezione, in classe, del film "cento giorni a Palermo", che com'è noto, racconta la vicenda del Generale Carlo Alberto Dalla Chiesa, illustre cittadino piemontese, ucciso dalla mafia nel 1982, ha visto la classe discutere in classe e redigere altresì un elaborato di riflessione individuale.</p> <p>Conclusivamente, considerando la classe nel suo complesso, si può affermare che la maggior parte degli allievi ha mantenuto una buona partecipazione al dialogo educativo (pur tenendo conto delle obiettive difficoltà che la DAD comporta) con conseguente raggiungimento, nella maggioranza dei casi, di un discreto livello di apprendimento con alcuni alunni che hanno anche raggiunto buoni risultati.</p>

Valutazione DAD	Strumenti di verifica utilizzati	[X]
Modalità sincrona Video conferenza (Meet o altro)	Verifiche scritte on-line	X
	Test o questionari	
	Verifiche orali alla presenza di tutta la classe	X
	Verifiche orali alla presenza di un gruppo di studenti	
	Presentazione di attività di ricerca, individuali o di gruppo	
Modalità asincrona (Classroom o altro). Consegne in formato digitale	Elaborati scritti	
	Lavori di ricerca, individuali o di gruppo	
	Test o questionari on-line da svolgersi entro una data stabilita	
	Lavoro individuale con file audio	
	Applicazione con app in attività simulata	
	Elaborati grafici in formato digitale	
	Elaborati pratici e/o plastici in formato digitale	
	elaborati grafico/pittorici in formato digitale	
Test eseguiti a casa senza data di consegna		

<p>Criteria e strumenti utilizzati per la valutazione</p>	<p>Strumenti di verifica: verifica scritta a risposta aperta e verifiche orali strutturate sul modello di colloquio anche mediante l'utilizzo degli applicativi google classroom e google</p>
---	---



	<p>meet.</p> <p>Per la valutazione delle prove sia orali che scritte si è cercato di misurare il livello di padronanza della materia prendendo in considerazione la conoscenza delle nozioni, l'elaborazione dei concetti, la capacità di sintesi, la capacità di inquadramento della tematica nell'ambito degli Istituti giuridici, le competenze comunicative intese quali proprietà linguistica e padronanza della terminologia tecnico-giuridica</p>
--	--

Modulo 1	Introduzione allo studio del diritto civile e commerciale;		Tempi
Modalità	X	Presenza	SETTE MBRE - OTTO BRE
		Mista	
		DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	Comprensione dei concetti di obbligazione e contratto come definiti dal codice civile e applicazione degli Istituti giuridici ad essi connessi alle concrete fattispecie della vita reale.		
Contenuti	<p>La sistematica del codice civile: La teoria delle obbligazioni: definizione; soggetti, oggetto e contenuto dell'obbligazione; le fonti dell'obbligazione;</p> <p>- La teoria generale del contratto: definizione ed autonomia contrattuale; i requisiti essenziali e accidentali del contratto; classificazione dei contratti; gli effetti del contratto; l'invalidità del contratto;</p> <p>La rappresentanza; La procura; Il mandato; I contratti per adesione;</p>		
Metodologia e Strumenti didattici	Lezione frontale, analisi e commento della normativa, discussioni di gruppo, dispense fornite dal docente;		

Modulo 2	I singoli contratti: Il contratto di compravendita e il contratto di locazione	Tempi
Modalità	Presenza;	OTTOBR E
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	Conoscere la struttura del contratto di compravendita e di quello di locazione e coglierne le applicazioni concrete	



Contenuti	I principali obblighi delle parti nel contratto di vendita e in quello di locazione; Particolari tipi di vendita; La permuta;	
Metodologia e Strumenti didattici	Lezione frontale, analisi e commento del codice civile, discussioni di gruppo; dispense fornite dal docente;	

Modulo 3	Il contratto di assicurazione	Tempi
Modalità DAD	NO	OTTOBR E
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	Comprensione dello scopo economico-sociale del contratto di assicurazione; Analisi delle varie tipologie di contratto di assicurazione anche alla luce dell'esperienza concreta;	
Contenuti	Caratteri ed elementi del contratto; I soggetti del rapporto assicurativo; L'assicurazione contro i danni, l'assicurazione sulla vita; l'assicurazione contro gli infortuni; L'assicurazione contro la responsabilità civile; La riassicurazione	
Metodologia e Strumenti didattici	Lezione frontale, analisi e commento del codice civile, discussioni di gruppo; dispense fornite dal docente;	

Modulo 4	I contratti bancari	Tempi
Modalità	IN PRESENZA / DAD	OTTOBRE/ NOVEMBR



Obiettivi Conoscenze/Competenze	Conoscere i principali contratti bancari e comprendere le funzioni che assolvono nell'attività commerciale degli operatori economici	E
Contenuti	Il conto corrente bancario, Il deposito bancario, L'apertura di credito; L'anticipazione bancaria; Lo sconto bancario; I servizi accessori;	
Metodologia e Strumenti didattici	Lezione frontale, analisi e commento del codice civile, discussioni di gruppo; dispense fornite dal docente;	

Modulo 5	I principali contratti utilizzati in ambito commerciale	Tempi
Modalità	DAD	NOVEMBR E/DICEMBR E
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	Comprensione del concetto di libertà negoziale; Analisi dei principali contratti atipici utilizzati in ambito commerciale e di alcuni fra i più diffusi contratti tipici per la esecuzione dei servizi e la distribuzione di merci;	
Contenuti	Il contratto di somministrazione; La mediazione; L'agenzia; Leasing finanziario; Leasing operativo; Factoring; Il contratto d'opera; L'appalto; Il franchising	
Metodologia e Strumenti didattici	Lezione frontale, analisi e commento del codice civile, discussioni di gruppo; dispense fornite dal docente;	



Modulo 6	Introduzione allo studio del diritto del lavoro	Tempi
Modalità	DAD	DICEMBRE/ GENNAIO
Obiettivi Conoscenze/Competenze	Comprensione del concetto di lavoro subordinato come definito dal codice civile, analisi delle obbligazioni spettanti alle parti del rapporto; Comprensione delle differenze con il contratto di lavoro autonomo e conoscenza delle particolari forme di rapporto di lavoro;	
Contenuti	Il contratto di lavoro autonomo e il contratto di lavoro subordinato; Categorie di lavoratori subordinati; Diritti e doveri delle parti del rapporto di lavoro subordinato; Il C.C.N.L.; La cessazione del rapporto di lavoro; Particolari forme di rapporto di lavoro: Contratto di somministrazione di lavoro; Contratto di lavoro a tempo parziale; Contratto di apprendistato; Tutela costituzionale del lavoro e della libertà sindacale;	
Metodologia e Strumenti didattici	Lezione frontale, analisi e commento del codice civile, discussioni di gruppo; dispense fornite dal docente	

Modulo 7	Introduzione allo studio della legislazione sociale;	Tempi
Modalità	DAD/MISTA;	FEBBRAIO / MARZO
Obiettivi Conoscenze/Competenze	analisi dei principali istituti normativi	
Contenuti	La legislazione sociale; L'assistenza sociale; La previdenza sociale; La tutela del lavoro femminile; La tutela dei lavoratori diversamente abili	



Metodologia e Strumenti didattici	Lezione frontale e videolezione, analisi e commento del codice civile, discussioni di gruppo; dispense fornite dal docente;	
-----------------------------------	---	--

Modulo 8	La legislazione sulla sicurezza sui luoghi di lavoro	Tempi
Modalità	DAD/MISTA	FEBBRAIO/MARZO
Obiettivi Conoscenze/Competenze	Comprensione dell'importanza della sicurezza sul lavoro e analisi degli interventi legislativi in materia;	
Contenuti	Evoluzione normativa; Dal D.Lgs. 626/1994 al D.lgs 81/2008; Organi incaricati del servizio di prevenzione e protezione e attività connesse; Gli obblighi dei lavoratori;	
Metodologia e Strumenti didattici	Lezione frontale e videolezione mediante applicativo meet; analisi e commento della normativa, discussioni di gruppo; dispense fornite dal docente;	

Modulo 9	L'informatica e il diritto	Tempi
Modalità	DAD/MISTA	MARZO
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	Analisi delle problematiche e delle opportunità legate all'utilizzo dei nuovi strumenti informatici;	
Contenuti	Il documento giuridico; Il documento informatico; La firma digitale; La posta elettronica certificata; La fatturazione elettronica;	



Metodologia e Strumenti didattici	Videolezione mediante applicativo Google meet; analisi e commento della normativa; discussioni di gruppo; dispense fornite dal docente;.	
-----------------------------------	--	--

Modulo 10	Il diritto alla privacy o alla riservatezza	Tempi
Modalità	MISTA	APRILE
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	Comprendere la funzione della protezione dei dati personali come esplicazione del diritto alla riservatezza;	
Contenuti	Evoluzione normativa; dal D.lgs 196/2003 al Regolamento generale U.E. per la protezione dei dati personali n. 2016/679; I destinatari degli obblighi di riservatezza e i diritti dei soggetti destinatari del trattamento;	
Metodologia e Strumenti didattici	Videolezione mediante applicativo Google meet; analisi e commento della normativa; discussioni di gruppo; dispense fornite dal docente;	

Modulo 11	Introduzione allo studio del sistema economico	Tempi
Modalità	MISTA	APRILE/ MAGGIO
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	analisi dei rapporti fra i principali soggetti che interagiscono nel sistema economico con particolare riferimento al ruolo dello Stato;	



Contenuti	Il ruolo svolto dallo Stato in ambito economico; La contabilità nazionale: Il prodotto interno lordo, il prodotto nazionale lordo; L'attività finanziaria dello stato: Le entrate pubbliche e la spesa pubblica; L'informazione economica; I canali dell'informazione economica; Le agenzie di rating
Metodologia e Strumenti didattici	Videolezione mediante applicativo Google meet; analisi e commento della normativa; discussioni di gruppo; dispense fornite dal docente;

Disciplina	TECNICHE PROFESSIONALI
Docente	DRAGO GREGORY MANUEL in compresenza 1 ora settimanale con la docente di Informatica e laboratorio TUINCHI CERUTTI
Libro di testo	P. Bertoglio - S. Rascioni Nuovo Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali 3 Edizioni Tramontana
Relazione	La classe è molto numerosa e dimostra una notevole diversità di percorso di studi, di provenienza geografica e di formazione socio-culturale. Nel corso dell'intero anno scolastico, com'è noto, le lezioni in presenza si sono alternate con lezioni in DAD che quest'anno, a differenza di quanto avvenuto lo scorso anno scolastico, non hanno comportato significative riduzioni di frequenza dovute a problematiche di ordine tecnico. Nonostante tale modalità di didattica gli allievi hanno infatti complessivamente seguito le lezioni con adeguata attenzione e, tranne alcuni casi, anche con discreta costanza, riuscendo ad acquisire, nella maggioranza dei casi, una buona preparazione e, in qualche caso, anche risultati molto soddisfacenti. Qualche studente, invece ha mostrato poca se non nulla presenza sia in classe che in DAD, con risultati scarsi o nulli. Gli obiettivi essenziali definiti in sede di programmazione, sono stati raggiunti con dei risultati per molti studenti discreti. L'utilizzo del laboratorio in compresenza con la docente di Informatica ha permesso agli alunni di acquisire competenze digitali e facilitato la preparazione dell'elaborato finale fornendo strumenti opportuni. Conclusivamente, considerando la classe nel suo complesso, si può affermare che la maggior parte degli allievi ha mantenuto una buona partecipazione al dialogo educativo (pur tenendo conto delle obiettive difficoltà che la DAD comporta) con conseguente raggiungimento, nella maggioranza dei casi, di un discreto livello di apprendimento con alcuni alunni che hanno anche raggiunto buoni risultati.

Modulo 1	Ripasso anno precedente e Il bilancio d'esercizio e la fiscalità d'impresa	Tempi
Modalità DAD	DAD/MISTA	



<p>Obiettivi (Conoscenze/Competenze)</p>	<p>Saper rilevare le operazioni di gestione le operazioni di assestamento in partita doppia. Redigere lo Stato patrimoniale e il Conto Economico civilistico. Interpretare gli elementi del bilancio d'esercizio. Rielaborare il bilancio d'esercizio. Calcolare ed interpretare gli indici di bilancio. Saper effettuare calcoli e svolgere esercitazioni complete.</p>	
<p>Contenuti</p>	<p>1. Ripasso dei concetti fondamentali di contabilità generale Le basi della partita doppia e il quadro dei conti. La costituzione di un'impresa e costi di avviamento. Le operazioni di acquisto di beni e servizi, di vendita, pagamenti e incassi. Le operazioni di finanziamento, la registrazione delle retribuzioni, la liquidazione dell'IVA, i fitti attivi e passivi. La costituzione delle SPA, riparto utili e copertura perdite.</p> <p>2. Le scritture di assestamento Gli interessi attivi e passivi maturati sui conti correnti bancari. I crediti e i debiti da liquidare. La valutazione delle rimanenze finali. La valutazione dei crediti. Il calcolo del TFR. I fondi rischi e oneri. Gli ammortamenti e il valore contabile netto delle immobilizzazioni. Le imposte di competenza. La chiusura dei conti. La situazione contabile finale.</p> <p>3. Il sistema informativo di bilancio I principi di redazione del bilancio (artt. 2423, 2423 bis c.c.) I criteri di valutazione (art. 2426 c.c.) Lo Stato Patrimoniale (art. 2424 c.c.) Il Conto Economico (art. 2425 c.c.) Aspetti essenziali della Nota Integrativa (art. 2427 c.c.) Il bilancio in forma abbreviata (art. 2435 c.c.) La revisione legale dei conti</p> <p>4. La riclassificazione del bilancio d'esercizio e l'analisi di bilancio Lettura, interpretazione e scopi della rielaborazione del bilancio. L'analisi di bilancio per indici. Esercizi di riclassificazione dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico (a valore aggiunto). Indici di redditività (ROE, ROI, ROS, indice di rotazione degli impieghi, incidenza della gestione non caratteristica). Indice di indebitamento (leva finanziaria). Analisi patrimoniale della composizione fonti/impieghi (indice di rigidità degli impieghi, indice di elasticità degli impieghi, indice di autonomia finanziaria, indice di dipendenza finanziaria). Analisi delle condizioni di equilibrio finanziario (margine di struttura, margine di copertura globale, patrimonio circolante netto, margine di tesoreria). Indici finanziari (indice di copertura delle immobilizzazioni, indice di disponibilità, indice di liquidità). Lettura e interpretazione dei risultati dell'analisi per indici. Svolgimento di prove d'esame con elaborazione di dati a scelta.</p>	<p>ottobre- novembr e</p> <p>dicembre</p> <p>gennaio</p> <p>febbraio</p> <p>febbraio- marzo</p>



Metodologia e Strumenti didattici	Lezione frontale, ed utilizzo di classroom meet utilizzo del libro di testo, utilizzo della LIM, schemi e materiali preparati dall'insegnante, svolgimento di esercitazioni in laboratorio multimediale, discussione aperta.	
Criteri e strumenti utilizzati per la valutazione	Verifiche scritte, test e interrogazioni orali. Nella valutazione si è tenuto conto della conoscenza degli argomenti proposti, delle competenze acquisite, della partecipazione al dialogo educativo e dell'impegno profuso. Nelle verifiche scritte sono stati valutati l'acquisizione dei concetti principali e la capacità di applicare le competenze apprese. Nelle valutazioni orali si è tenuto conto della conoscenza degli argomenti, dell'utilizzo del linguaggio tecnico e delle capacità espositive.	
Modulo 2	La contabilità gestionale	Tempi
Modalità DAD	DAD/MISTA	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	Individuare ed applicare il metodo di calcolo dei costi più adatto alle necessità di programmazione e controllo dell'impresa. Rappresentare graficamente l'andamento dei costi. Calcolare il punto di equilibrio. Risolvere problemi di convenienza economica.	
Contenuti	1. Il calcolo e il controllo dei costi Gli scopi della contabilità gestionale. La classificazione dei costi. I costi della complessità. L'oggetto del calcolo dei costi. Metodi di calcolo dei costi: direct costing e full costing. Il margine di contribuzione nel direct costing. Le configurazioni di costo nel full costing. Come si imputano i costi indiretti. 2. I costi e le decisioni d'impresa I costi variabili e i costi fissi. La break even analysis: calcolo del punto di pareggio. Il diagramma di redditività. I costi suppletivi. Le scelte di convenienza economica: make or buy:	marzo-aprile aprile
Metodologia e Strumenti didattici	E' stato messo a disposizione su Classroom il materiale in formato pdf per la visualizzazione durante la realizzazione delle lezioni. Lezioni frontali ed utilizzo Classroom Meet, discussione collettiva su taluni aspetti relativi agli argomenti trattati e svolgimento di esercizi applicativi con gli strumenti di google.	
Modulo 3	Le strategie d'impresa, la pianificazione e il controllo di gestione	Tempi
Modalità DAD	NO	maggio
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	Individuare le fasi della pianificazione, programmazione e controllo della gestione. Redigere il budget economico, il budget degli investimenti e il budget di tesoreria.	



	Elaborare il business plan e il marketing plan in semplici situazioni operative.	maggio -giugno
Contenuti	<p>1. La pianificazione, la programmazione e il controllo della gestione. La direzione e il controllo della gestione. La pianificazione e la programmazione. Il controllo di gestione.</p> <p>2. Il budget e il controllo budgetario I costi standard. Il budget come strumento di programmazione. Il budget economico. Il budget degli investimenti. Il budget finanziario. Il controllo budgetario.</p> <p>3. Il business plan e il marketing plan Il business plan. Il marketing plan. L'analisi SWOT</p>	
Metodologia e Strumenti didattici	<p>E' stato messo a disposizione su Classroom il materiale in formato pdf per la visualizzazione durante la realizzazione delle lezioni.</p> <p>Lezioni frontali, discussione collettiva su taluni aspetti relativi agli argomenti trattati e svolgimento di esercizi applicativi con gli strumenti di google.</p>	

Valutazione DAD	Strumenti di verifica utilizzati	[X]
Modalità sincrona Video conferenza (Meet o altro)	Verifiche scritte on-line	X
	Test o questionari	
	Verifiche orali alla presenza di tutta la classe	X
	Verifiche orali alla presenza di un gruppo di studenti	
	Presentazione di attività di ricerca, individuali o di gruppo	
Modalità asincrona (Classroom o altro). Consegne in formato digitale	Elaborati scritti	X
	Lavori di ricerca, individuali o di gruppo	
	Test o questionari on-line da svolgersi entro una data stabilita	X
	Lavoro individuale con file audio	
	Applicazione con app in attività simulata	
	Elaborati grafici in formato digitale	
	Elaborati pratici e/o plastici in formato digitale	
	elaborati grafico/pittorici in formato digitale	
Test eseguiti a casa senza data di consegna		



Disciplina	TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE E RELAZIONE
Docente	Rosamaria GASTALDI
Libro di testo	Libro di testo in adozione: Colli, G.: "Puntocom: tecniche di comunicazione dei servizi commerciali - B.", Clitt, Roma, 2 ^a edizione, 2017. Materiale fornito dall'insegnante.
Relazione	<p>Gli allievi hanno dimostrato un progressivo interesse per la disciplina, favorendo così, in generale, l'instaurarsi di un buon dialogo educativo.</p> <p>Un gruppo di allievi ha conseguito risultati più che buoni grazie ad un impegno serio e costante mantenutosi tale anche durante i periodi di lezione in DAD.</p> <p>La capacità di rielaborazione critica personale acquisita ha consentito, in generale, alla maggioranza della classe, di proseguire in modo proficuo nella crescita individuale e culturale.</p> <p>Compatibilmente con l'intensità dell'impegno personale, la padronanza dei contenuti, le abilità di analisi e sintesi pregresse e le competenze linguistiche, un'altra parte di allievi ha raggiunto risultati complessivamente comunque discreti o più che sufficienti.</p> <p>Alcuni studenti invece hanno diradato o interrotto la frequenza man mano che si è proceduto nell'anno scolastico e con la didattica a distanza in particolare modo.</p> <p>Tenuto conto, pertanto, delle condizioni di partenza e della particolarità dell'anno scolastico in corso, i risultati globali sono da ritenersi positivi e complessivamente soddisfacenti.</p>

Modulo 1	Introduzione al corso: IL LAVORO E IL SUO SIGNIFICATO	Tempi
Modalità	X Presenza	
	Mista	
	X DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	<p>Conoscenza e comprensione dell'importanza sociale e individuale del lavoro.</p> <p>Conoscenze generali e comprensione dell'evoluzione del significato del lavoro.</p> <p>Assumere consapevolezza delle implicazioni psico-sociali dell'attività lavorativa nella realtà personale soggettiva.</p>	sett/ott/ nov.
Contenuti	<p>I significati del lavoro e il lavoro nella storia</p> <p>Il Lavoro come oggetto di studio</p> <p>Lavoro e identità sociale</p> <p>Lavoro e dignità soggettiva</p> <p>Il lavoro e i bisogni di relazione</p> <p>Superlavoro e isolamento sociale.</p> <p>La donna nel mondo del lavoro. Cenni</p> <p>Problematiche odierne connesse al lavoro. Cenni.</p>	
Metodologia e Strumenti didattici	Lezione frontale partecipata, materiale fornito dall'insegnante, analisi ragionata di un testo.	
Criteria e strumenti utilizzati per la valutazione	<p>Si è privilegiato la verifica scritta effettuata sull'analisi del testo e la successiva esposizione orale.</p> <p>La valutazione delle due modalità di prova ha tenuto conto dell'aderenza alle richieste, della capacità di argomentare in modo coerente, organico e personale, della capacità di utilizzare il lessico specifico.</p>	

Valutazione DAD	Strumenti di verifica utilizzati	[X]
Modalità sincrona Video conferenza (Meet o altro)	Analisi del testo svolta individualmente come compito a casa ed esposizione orale on line	X



	Verifiche orali alla presenza di tutta la classe	X
	Presentazione di attività di ricerca, individuali o di gruppo	
Modalità asincrona (Classroom o altro). Consegne in formato digitale	Elaborati scritti	X
	Lavori di ricerca, individuali o di gruppo	
	Test o questionari on-line da svolgersi entro una data stabilita	X
	Lavoro individuale con file audio	
	Applicazione con app in attività simulata	
	Elaborati grafici in formato digitale	
	Elaborati pratici e/o plastici in formato digitale	
	elaborati grafico/pittorici in formato digitale	
	Test eseguiti a casa senza data di consegna	

Modulo 2	STORIA DEL FATTORE UMANO IN AZIENDA		Tempi
Modalità		Presenza	
		Mista	
	X	DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	<p>Conoscenze generali e comprensione dei principi base dell'importanza del "fattore umano" nelle organizzazioni aziendali.</p> <p>Comprensione dei principali passaggi storici nell'evoluzione del fattore umano in azienda</p> <p>Conoscenza dei principi basilari della psicologia del lavoro e delle organizzazioni</p> <p>Potenziamento delle abilità di analisi critica e di rielaborazione personale.</p> <p>Incremento dell'uso corretto della terminologia specifica</p>		Nov/di c/genn.
Contenuti	<p>Il fattore umano in azienda: Evoluzione storica.</p> <p>Dall'organizzazione scientifica del lavoro di Taylor alle Teorie motivazionali</p> <p>L'importanza dei fattori motivanti e della comunicazione.</p> <p>I contributi teorici di Herzberg e di Maslow</p> <p>Le teorie della leadership e i contributi di Likert</p> <p>La comunicazione all'interno dell'azienda: La comunicazione formale e informale.</p> <p>Principi della moderna Psicologia del lavoro e delle organizzazioni</p> <p>La gestione del personale</p> <p>Riferimenti alla realtà italiana: La figura di Adriano Olivetti</p>		
Metodologia e Strumenti didattici	<p>Lezione partecipata, materiale fornito dall'insegnante in slides.</p> <p>Visione di alcune scene tratte dal trailer dell'ultimo film di Ken Loach: "Sorry we missed you".</p> <p>Visione e lavoro sulla fiction Rai dedicata ad Adriano Olivetti dal titolo: "Adriano Olivetti: La forza di un sogno"</p>		
Criteria e strumenti utilizzati per la valutazione	<p>La valutazione delle prove ha privilegiato la verifica dell'apprendimento dei contenuti</p> <p>l'uso di un corretto linguaggio disciplinare, l'acquisizione di un adeguato metodo di studio.</p> <p>Si è considerata sufficiente la prova degli studenti che hanno raggiunto la conoscenza degli obiettivi minimi di apprendimento. La valutazione delle prove scritte ha tenuto conto, del tempo di consegna entro il termine stabilito, dell'aderenza alle richieste, della capacità di argomentare in modo coerente ed organico, della capacità di utilizzare il lessico specifico.</p>		
Valutazione DAD	Strumenti di verifica utilizzati	[X]	



Modalità sincrona Video conferenza (Meet o altro)	Verifiche scritte on-line	
	Test o questionari	X
	Verifiche orali alla presenza di tutta la classe	X
	Verifiche orali alla presenza di un gruppo di studenti	
	Presentazione di attività di ricerca, individuali o di gruppo	
Modalità asincrona (Classroom o altro). Consegne in formato digitale	Elaborati scritti	X
	Lavori di ricerca, individuali o di gruppo	
	Test o questionari on-line da svolgersi entro una data stabilita	X
	Lavoro individuale con file audio	
	Applicazione con app in attività simulata	
	Elaborati grafici in formato digitale	
	Elaborati pratici e/o plastici in formato digitale	
	elaborati grafico/pittorici in formato digitale	
Test eseguiti a casa senza data di consegna	X	

Modulo 3	TECNICHE DI COMUNICAZIONE E COMPETENZE RELAZIONALI		Tempi
Modalità		Presenza	
	X	Mista	
	X	DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	<p>Conoscenza e comprensione delle caratteristiche delle competenze relazionali. Conoscenza e comprensione degli atteggiamenti interiori implicati nel processo comunicativo. Conoscenza degli aspetti che possono rendere efficace la comunicazione con particolare riferimento allo stile di comunicazione assertivo. Incrementare la consapevolezza delle variabili comunicative nelle relazioni digitali. Incrementare la consapevolezza dell'importanza di interagire in maniera rispettosa di sé e degli altri nelle comunicazioni in rete.</p>		
Contenuti	<p>LE COMPETENZE RELAZIONALI L'empatia e l'ascolto attivo Il porsi "dal punto di vista dell'altro" L'assertività COMPORTAMENTO E COMUNICAZIONE I diversi stili di comunicazione: passivo, aggressivo, manipolatorio e lo stile assertivo Il ruolo delle aspettative Gli assunti cognitivi. I valori e le credenze di riferimento, le paure, i pregiudizi, i condizionamenti culturali. Le risposte emozionali ed il comportamento manifesto. Le abilità di comunicazione: L'importanza del contesto La gestione delle critiche e dei comportamenti manipolativi Le competenze relazionali assertive La gestione delle emozioni Il controllo e la gestione dell'ansia nei contesti di relazione. COMUNICAZIONE E WEB: Comunicazione interpersonale e mezzi digitali. Comportamenti verbali e non verbali e la comunicazione in rete I rischi della rete Uso e abuso della rete e dei mezzi di comunicazione digitale in generale Comunicazione digitale e pandemia. Cenni.</p>		Febb/ Marzo
			Aprile
Metodologia e Strumenti didattici	<p>Lezione partecipata, materiale fornito dall'insegnante in dispense. Discussione e rielaborazione critica partecipata dei contenuti acquisiti e applicati in modo interdisciplinare.. Esperienza esercitativa, non ai fini della valutazione, attraverso un auto-test sulle proprie competenze relazionali da svolgere individualmente a casa.</p>		



Criteri e strumenti utilizzati per la valutazione	La valutazione delle prove ha privilegiato la verifica dell'apprendimento dei contenuti l'uso di un corretto linguaggio disciplinare, l'acquisizione di un adeguato metodo di studio. Si è considerata sufficiente la prova degli studenti che hanno raggiunto la conoscenza degli obiettivi minimi di apprendimento. La valutazione delle prove scritte ha tenuto conto, del tempo di consegna entro il termine stabilito, dell'aderenza alle richieste, della capacità di argomentare in modo coerente ed organico, della capacità di utilizzare il lessico specifico.	
Valutazione DAD	Strumenti di verifica utilizzati	[X]
Modalità sincrona Video conferenza (Meet o altro)	Verifiche scritte on-line	
	Test o questionari	X
	Verifiche orali alla presenza di tutta la classe	
	Verifiche orali alla presenza di un gruppo di studenti	
	Presentazione di attività di ricerca, individuali o di gruppo	
Modalità asincrona (Classroom o altro). Consegne in formato digitale	Elaborati scritti	X
	Lavori di ricerca, individuali o di gruppo	
	Test o questionari on-line da svolgersi entro una data stabilita	X
	Lavoro individuale con file audio	
	Applicazione con app in attività simulata	
	Elaborati grafici in formato digitale	
	Elaborati pratici e/o plastici in formato digitale	
	elaborati grafico/pittorici in formato digitale	
Test eseguiti a casa senza data di consegna	X	

Modulo 4	LE ABILITA' SOCIALI E LA COMUNICAZIONE IN AZIENDA		Tempi
Modalità		Presenza	
	X	Mista	
		DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	Saper usare i principali strumenti di comunicazione a vantaggio dei gruppi di lavoro. Incrementare le conoscenze generali e la comprensione dei principi alla base dell'importanza delle relazioni umane in azienda. Incrementare la consapevolezza dell'importanza della funzione della leadership Incrementare l'uso corretto del lessico specifico		Aprile/ Maggio
Contenuti	L'importanza dello stile di conduzione del gruppo. Assertività e leadership. Leader e leadership: Il leader del compito e il leader delle emozioni Le tappe evolutive di un gruppo di lavoro. Il team work e la sua efficacia Il lavoro di squadra e l'intelligenza collettiva Le comunicazioni disfunzionali in contesto lavorativo: -Il mobbing -Il concetto di burn out Lo stress lavoro correlato: Fattori di rischio e fattori protettivi Smart work e tecnostress: I Nuovi disturbi contemporanei		
Metodologia e Strumenti didattici	Lezione frontale partecipata, materiale fornito dall'insegnante in slides, e audio lezione. Analisi ragionata delle varie problematiche affrontate. Libro di testo		
Criteri e strumenti utilizzati per la valutazione	Si è privilegiato la verifica scritta effettuata sull'analisi del testo e la successiva esposizione orale. La valutazione delle due modalità di prova ha tenuto conto dell'aderenza alle richieste, della capacità di argomentare in modo coerente, organico e personale, della capacità di utilizzare il		



	lessico specifico.	
Valutazione DAD	Strumenti di verifica utilizzati	[X]
Modalità sincrona Video conferenza (Meet o altro)	Verifiche orali alla presenza di tutta la classe	X
	Presentazione di attività di ricerca, individuali o di gruppo	
	Elaborati scritti	X
Modalità asincrona (Classroom o altro). Consegne in formato digitale	Lavori di ricerca, individuali o di gruppo	
	Test o questionari on-line da svolgersi entro una data stabilita	X
	Lavoro individuale con file audio	
	Applicazione con app in attività simulata	
	Elaborati grafici in formato digitale	
	Elaborati pratici e/o plastici in formato digitale	
	elaborati grafico/pittorici in formato digitale	
	Test eseguiti a casa senza data di consegna	

Modulo 5	II LINGUAGGIO DEL MARKETING		Tempi
Modalità		Presenza	Maggio / Giugno
	X	Mista	
		DAD 100%	
Obiettivi (Conoscenze/Competenze)	Conoscenza dei concetti relativi al marketing. Conoscenza dei principi di base delle strategie di marketing e del processo di fidelizzazione. Incremento della consapevolezza dell'importanza dei flussi di comunicazione aziendale. Comprensione dell'importanza dell'immagine aziendale e della sua corretta comunicazione. Incremento della padronanza del lessico specifico.		
Contenuti	IL MARKETING E IL SUO LINGUAGGIO L'evoluzione del concetto di marketing L'immagine aziendale e il marketing Il marketing relazionale La customer satisfaction La fidelizzazione della clientela La fidelity card Il web marketing Il marketing strategico e l'analisi swot La mission aziendale		
Metodologia e Strumenti didattici	Lezione partecipata, materiale fornito dall'insegnante: breve dispensa, slides e audio. Libro di testo.		
Criteri e strumenti utilizzati per la valutazione	La valutazione delle prove ha privilegiato la verifica dell'apprendimento dei contenuti l'uso di un corretto linguaggio disciplinare, l'acquisizione di un adeguato metodo di studio. Si è considerata sufficiente la prova degli studenti che hanno raggiunto la conoscenza degli obiettivi minimi di apprendimento. La valutazione delle prove scritte ha tenuto conto, del tempo di consegna entro il termine stabilito, dell'aderenza alle richieste, della capacità di argomentare in modo coerente ed organico, della capacità di utilizzare il lessico specifico.		



Valutazione DAD	Strumenti di verifica utilizzati	[X]
Modalità sincrona Video conferenza (Meet o altro)	Verifiche scritte on-line	
	Test o questionari	X
	Verifiche orali alla presenza di tutta la classe	X
	Verifiche orali alla presenza di un gruppo di studenti	
	Presentazione di attività di ricerca, individuali o di gruppo	
Modalità asincrona (Classroom o altro). Consegne in formato digitale	Elaborati scritti	X
	Lavori di ricerca, individuali o di gruppo	
	Test o questionari on-line da svolgersi entro una data stabilita	X
	Lavoro individuale con file audio	
	Applicazione con app in attività simulata	
	Elaborati grafici in formato digitale	
	Elaborati pratici e/o plastici in formato digitale	
	elaborati grafico/pittorici in formato digitale	
Test eseguiti a casa senza data di consegna	X	

NUMERO	TITOLO
	Argomenti dell'elaborato di Tecniche Professionali dei Servizi Commerciali
1)	<p>Scritture d'assestamento</p> <p><i>Al termine dell'esercizio le imprese devono compilare le scritture di assestamento applicando i criteri di valutazione e i principi contabili previsti per la formazione del bilancio d'esercizio. Commentare l'affermazione e descrivere le differenti tipologie di scritture di assestamento. Presentare, con dati opportunamente scelti, le scritture di assestamento di un'impresa, che derivano dai valori a scelta della situazione contabile per eccedenze.</i></p>
2)	<p>Il bilancio d'esercizio</p> <p><i>Il sistema informativo di bilancio consente di ottenere documenti finalizzati a fornire informazioni economico-finanziarie agli stakeholder aziendali. Commentare l'affermazione, soffermandosi in particolare sui documenti che compongono il sistema informativo di bilancio, sul differente valore giuridico del bilancio d'esercizio per le società di capitali, le società di persone e le imprese individuali, sul concetto di stakeholder. Presentare, con dati opportunamente scelti, lo Stato patrimoniale e il Conto economico</i></p>



	<p>dell'esercizio n di un'impresa.</p>
3)	<p>L'analisi di bilancio</p> <p><i>Lo studente definisca e commenti i criteri osservati per la rielaborazione dello stato patrimoniale e del conto economico a valore aggiunto, rediga uno stato patrimoniale e un conto economico con dati a scelta e proceda al calcolo degli indici economici, finanziari e patrimoniali necessari per una completa interpretazione della situazione aziendale.</i></p>
4)	<p>La contabilità gestionale</p> <p><i>La contabilità a direct costing e la contabilità a full costing considerano in modo differente, a livello di calcolo, i costi fissi e i costi variabili. Commentare l'affermazione e descrivere le caratteristiche dei costi in relazione al loro rapporto con i volumi di produzione. Commentare le contabilità a direct costing e full costing, con un esempio numerico a dati a scelta su un'impresa che opera con diverse linee di produzione, evidenziando le differenze dei due metodi di calcolo numerico.</i></p>
5)	<p>Break Even Analysis</p> <p><i>La Break Even Analysis è una tecnica di programmazione e controllo basata sulla variabilità di costi e ricavi. Dopo averne illustrato le caratteristiche, i vantaggi e i limiti, soffermarsi sugli interventi a disposizione dell'impresa per influenzare a suo vantaggio il raggiungimento del punto di equilibrio. Con un esempio numerico analizzare tramite la BEA ed il diagramma di redditività il punto d'equilibrio ed il Risultato Economico.</i></p>



6)

I costi suppletivi e le scelte make or buy

Il calcolo e il controllo dei costi consentono all'impresa di valutare le diverse alternative di produzione che le si presentano e assumere le necessarie decisioni. Illustrare le principali situazioni operative in cui tale calcolo viene effettuato, soffermandosi in particolare sulle scelte basate sul costo suppletivo e su quelle make or buy. Presenti un caso pratico con dati a scelta di calcolo di costi suppletivi e la convenienza al make or buy



FOGLIO FIRME

DOCENTE	FIRMA

STUDENTI	FIRMA

Torino 15 Maggio 2021